

Resignificación de la paideia griega en el escenario de la praxis pedagógica del COVID-19

Germán López-Noreña¹

Fundación Red para la Educación en Iberoamérica-FREI, Colombia
Universidad Santiago de Cali, Colombia
E-mail: gerlopnor@gmail.com

PARA CITAR ESTE ARTÍCULO / TO REFERENCE THIS ARTICLE / PARA CITAR ESTE ARTIGO

López-Noreña, G. (2021). Editorial: Resignificación de la paideia griega en el escenario de la praxis pedagógica del COVID-19. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 5(8), 10-13. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog21.04050801>

Sin duda, el imaginario de formación educativa ha estado presente en todas las épocas de la historia humana, desde los inicios de las primeras civilizaciones hasta el ya hoy recorrido más de un año de la crisis sanitaria denominada por la Organización Mundial de la Salud-OMS como la Pandemia COVID-19, conocida popularmente como la pandemia de coronavirus. Desde esta óptica es de obligada incursión historiográfica revisar, resignificar y repensar la noción de Paideia (en griego *παιδεία*, "educación" o "formación", a su vez de *παῖς*, país, "niño") en el escenario formativo de la antigua Grecia y contextualizarla en la trama global de la educación del siglo XXI, de manera especial en este momento coyuntural de vicisitud mundial en el campo de la salubridad.

En términos generales y de amplia aceptación se ha argumentado que el mundo moderno occidental, en muchas de sus facetas se puede concebir como una continuación de la síntesis del mundo de la Grecia antigua y la Roma clásica. Desde esta perspectiva histórica, se sostiene que en lo relacionado con la educación, las civilizaciones occidentales deben a la educación clásica las bases de su pensamiento pedagógico: el caso de la antigua educación griega, dejó como legado las bases de una educación liberadora que aboga por un desarrollo holístico e integral, para los griegos, el objetivo

¹ Gestor y Director General de la Fundación Red para la Educación en Iberoamérica FREI. Director de la Línea de Investigación de la Pedagogía de la Alteridad en la perspectiva de la Nos-Otredad de la FREI. Codirector de la Línea de Investigación en Teoría e Historia de la Educación de la FREI. Miembro del grupo de Investigación en Pedagogía Infantil-Universidad Santiago de Cali. Editor Internacional de la Revista ODLEZ del Observatorio Latinoamericano Ezequiel Zamora. Miembro de la Red de Transcomplejidad-REDIT. Autor de 16 libros y más de 20 artículos. Miembro del Comité científico de Revistas Académicas en Educación en América. Docente e Investigador de la Educación Superior en los Niveles de Pregrado y Posgrado. Docente del Ministerio de Educación Nacional de Colombia en el nivel de la Secundaria. Conferencista Nacional e Internacional. Asesor, Director. Jurado de trabajos de grado, tesis de maestría y doctorado.

central de la educación lo era el enseñar para el vivir mejor, el desarrollo de la virtud y la cultura, en suma propendían por una educación no centrada en los oficios particulares, sino en gestar el ciudadano modelo y el hombre libre (López Noreña, 2010).

Desde los tiempos de la llamada Modernidad y sus cambios evidenciados en esta época, hasta el recientemente terminado siglo XX e iniciación del tercer milenio cristiano, no ha sido posible desprendernos del acentuado humanismo que caracteriza la civilización occidental y en el que la Educación siempre ha ocupado una posición central. Paradójicamente, no obstante lo anterior, muchos ignoran de que concepto de Educación se trata.

Aspecto necesario a ser abordado y estudiado en una perspectiva investigativa en estos tiempos denominados de globalización para unos y de posmodernidad para otros. Pues no hemos estado, ni tampoco estamos solos en el continuo acaecer del globo terráqueo. Hacemos parte de un Complexus en el sentido teórico del pensador francés Edgar Morin y la teoría de La Complejidad, es decir, una intrincada red de redes (p. 5 y 4).

Categoría de complejidad que desde el abordaje histórico plantea una necesaria lectura profunda y epistémica del hecho educativo como un constructo social, inmerso en un entramado sistémico de las partes hacia el todo; y circunscrito en las características y peculiaridades del paradigma de la Economía Global y el Ecológico.

La historia de la antigua paideia griega, concebida esta como una gran síntesis de ideas pedagógicas que se originaron en Grecia, de las que dan cuenta: la Iliada y la Odisea de Homero como elementos fundamentales en la formación de la Aretè en la llamada paideia Arcaica, el primer eslabón o modelo de la paideia griega acaecida entre los siglos VIII y VI antes de nuestra era; la Espartana, con su modelo educativo de *La Agogè*, caracterizado por la militarización de toda la vida privada y colectiva, como uno de los rasgos más predominantes de la cultura de Esparta, llamada Lacedemonia por los griegos.

Desde los siglos VIII al VII a. C., el proceso educativo y la formación de su imperio denominado "*Lakeidamon*" se concentró en la formación militar, logrando hacer frente a las ciudades rivales griegas como Atenas, Tebas, Corinto, Macedonia y el imperio persa; la *Ateniense*, ubicada en el periodo clásico, del siglo VI antes de Cristo, enaltecida por la gestación de la democracia clásica ateniense, que según Max Weber fue el antecedente de mayor trascendencia e influencia para lo que él denominó en Occidente como el homo politicus, situación que se vio favorecida por la constitución y consolidación de Atenas como una Polis o Ciudad Estado en la que se practicó la Isonomia (griego *ἰσονομία* «igualdad ante la ley» con la idea de reparto, del griego *ἴσος isos*, "igual" y *νόμος nomos*, "uso, costumbre, ley), sinónimo de democracia, en donde gracias al sentido de pertenencia de sus pobladores para con ella, se realizó un ejercicio de la Politike aretè, significada en que todos los ciudadanos se ponen en relación de corresponsabilidad cooperativa e inteligencia en el espacio vital de la Polis; y finalmente la Enkiklios o Helenística, en la que se da la pérdida del poder hegemónico de las Polis en el siglo IV, siguiéndole el esplendor del helenismo en todo el territorio del Mediterráneo oriental, en donde el genio militar de Alejandro Magno, entre el 332 a. C. y el 323 a. C., desarrolla su singular conquista militar y cultural expansiva.

Jaeger (1990), el más avezado académico e investigador del tema de la paideia, desde su experticia, en la corta Introducción de su magnífica obra paideia (1990) en su tejido discursivo devela en los cuatro modelos clásicos, ya expuestos en el recorrido histórico de la paideia griega, entre los siglos VIII a IV a. C., la presencia de una acentuada interconexión entre la educación, la cultura y la política, excelentemente combinado con el sentido de pertenencia con las Polis conllevando en la Grecia clásica como proceso propio del llamado "milagro griego". Aspectos este que produjo sus fantásticos resultados en la paideia ateniense con la presencia de grandes filósofos, matemáticos y pedagogos, significados entre otros, en Aristóteles, Euclides, Platón e Isócrates.

Ahora preguntemos, del esplendor de las escuelas filosóficas en la Paideia Helenística y la posible vigencia de algunas de ellas en lo educativo en la actual llamada pandemia del coronavirus, en un marco geopolítico contextual de la llamada Sociedad de la Información y del Conocimiento. Obviamente aclarando en no entrar en altas discusiones de tipo filosófico alrededor de esta escuela y centrándonos específicamente en el ámbito educativo.

Del epicureísmo y de Epicuro su fundador, se argumenta que no destaca por ser el gestor de un gran sistema filosófico, pero en sus argumentos plantea la necesidad de que la reflexión filosófica debe hacerse desde la perspectiva de la continua búsqueda de la felicidad y el bien vivir del otro, sumado lo anterior a que enseñó siempre con el ejemplo. He aquí como este filósofo ya plantea los primeros mojones de la tan necesaria alteridad y Otredad a ser lograda en la convivencia humana y en el ejercicio de la Pedagogía que acompañan los procesos educativos (Córdoba, 2019; Córdoba y Vélez-De la Calle, 2016; López Noreña, 2017, 2011).

El *Estoicismo*, con su necesaria ética fundamentalmente práctica, en razón de que todo su andamiaje didáctico se centra en dotar a las personas de recursos y herramientas para enfrentarse con probable éxito a sus conflictos y problemas. Zenón, su creador solía explicar que la vida es un escenario continuo de aprendizaje y los seres siempre seremos aprendices en el tránsito por ella. Pues bien, preguntémonos si en este momento coyuntural, los maestros del mundo necesitamos de lo promulgado por los estoicos para salir airoso en nuestras enseñanzas de tal manera que los aprendizajes de los discentes sean realmente efectivos y asertivos. Soy del criterio que sí.

El *Escepticismo*, emergió en una escuela de corta duración, fundada por Pirrón (365-275 a. de C.), procedente de la ciudad de Elis; constituyéndose en el primer filósofo cuyo tema central de indagación filosófica lo constituyó la duda. En este sentido no es erróneo una aproximación a la definición poco formal a esta escuela filosófica como aquella basada en la duda ¿Será qué es necesario una praxis pedagógica en la que la duda haga presencia? Claro que sí. No en vano afirmaba Aristóteles: *El Ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona*. Ahora pensemos en la Duda en el marco de la actividad educativa de esta pandemia y en verdad sí que ha hecho y seguirá haciendo presencia en un ambiente pedagógico en que ha sido necesario el fenómeno ecléctico y la resiliencia, para que tanto los maestros como los estudiantes, salgan triunfantes ante el cumplimiento de sus pensum curriculares, por cierto, priorizados.

Finalmente, es importante resaltar que la praxis pedagógica en el escenario de la actual pandemia mundial, resignifica para estos tiempos a la Paideia Griega y potencializa como alternativas de gran valía en la educación, las propuestas emergentes de la Pedagogía: de la Nos-Otredad en la perspectiva de la Alteridad (López Noreña, 2017; Córdoba, 2019); para la Coexistencialidad (Alarcón Carvacho, 2013) y la de la Suvidagogia (González-Arismendi, 2018), todas ellas fundamentadas en la pedagogía Crítica.

Referencias

- Alarcón Carvacho, P. (2013). *Coexistencia y Educación. Aproximación a una proxiología para la vida y la salud*. Editorial cuarto propio. <http://www.coexistencia.cl/wp-content/uploads/2013/06/LIBRO-COEXISTENCIA-Y-EDUCACION%20C3%93N.pdf>
- Córdoba, M. E. (2019). *Formación investigativa de estudiantes de pregrado desde una perspectiva intercultural y de reconocimiento de la Alteridad*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Manizales]. https://ridum.umanizales.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12746/4029/1/Cordoba_Maria_Eugenia_2019.pdf

- Córdoba, M. E. y Vélez-De La Calle, C. (2016). La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), 1001-1015. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/773/77346456009/index.html>.
- González-Arizmendi, S. (2018). *La suvidagogía como perspectiva teórico-educativa para configurar la práctica pedagógica: un estudio desde la teoría fundamentada*. [Tesis de Doctorado, Universidad del Atlántico].
- Jaeger, W. (1990). *Paideia: los ideales de la cultura griega*. Fondo de Cultura Económica México. <https://detemasytemas.files.wordpress.com/2012/05/32726025-werner-jaeger-paideia-los-ideales-de-la-cultura-griega-iii.pdf>
- López Noreña, G. (2017). Alteridad y Pedagogía Crítica en tiempos del Paradigma de la Economía Global y la Pedagogía de la Nos-Otredad en América Latina. *Revista Electrónica: Entrevista Académica REE*, 1(1), 63-74. <http://www.eumed.net/rev/reea>.
- López Noreña, G. (2011). Elementos alrededor de la pedagogía y la alteridad en tiempos del paradigma de la economía global. *Contribuciones a la Economía*, (11). <http://www.eumed.net/ce/2011b/>.
- Lopez Noreña, G. (2010). *Momentos en la historiográfica de la paideia griega y lecturas de ella en los tiempos de la posmodernidad*. Universidad de la Sabana. www.eumed.net/libros/2010b/676/